



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LETHARMED - Parcours Licence
LETTRES-THEATRE, ARTS ET MEDIAS - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES

Parcours-type THEATRE, ARTS ET MEDIAS

Visa du CFVU : Non - Sur le Web : Non

Nombre de coefficients à valider : 5.00 - Mention : à partir de 12.00

Capitalisation : Oui - Type de relevé de notes : Parcours L

| Code | Enseignements et Unités d'enseignements | Inclus dans | Nb | Vol.hor. | Coeff. | Crédits | CM | TDI | TDII | TDIII | TP | F° | Obl. | Note | Max | Observations |
|-------------------|--|-------------------|----------|--------------|-------------|-------------|--------------|--------------|------|-------|----|----------|----------|----------|-----|---|
| A-U01-6641 | UE SE REPÉRER DANS L'HISTOIRE LITTÉRAIRE POUR INTERPRÉTER UNE ŒUVRE | A-G01-0005 | 2 | 36h00 | 1.00 | 6.00 | 12h00 | 24h00 | | | | N | O | N | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LLITERETES3 |
| A-E01-6672 | LITTÉRATURE COMPARÉE | A-U01-6641 | | 18h00 | 1.00 | 3.00 | 06h00 | 12h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-E01-6671 | HÉRITAGE LITTÉRAIRE 3 | A-U01-6641 | | 18h00 | 1.00 | 3.00 | 06h00 | 12h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-U01-6642 | UE DÉFINIR LES CONCEPTS CLÉS DE LA THEORIE LITTÉRAIRE POUR INTERPRÉTER UN TEXTE | A-G01-0005 | 2 | 36h00 | 1.00 | 6.00 | 12h00 | 24h00 | | | | N | O | N | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-E01-6673 | ROMAN, NOUVELLE : LECTURE CRITIQUE | A-U01-6642 | | 18h00 | 1.00 | 3.00 | 06h00 | 12h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 LPROFECOLS3 |
| A-E01-6674 | ÉCRITURES DE SOI : LECTURE CRITIQUE | A-U01-6642 | | 18h00 | 1.00 | 3.00 | 06h00 | 12h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-U01-6661 | UE IDENTIFIER DES CONCEPTS THÉORIQUES DANS L'ANALYSE D'œUVRES ET DE CRITIQUES ARTISTIQUES | A-G01-0005 | 3 | 54h00 | 1.00 | 7.00 | 33h00 | 21h00 | | | | N | O | N | | CM mutualisé avec ENTRETAMS3 |
| A-E01-6683 | HISTOIRE DES ARTS DE LA SCENE 1 | A-U01-6661 | | 18h00 | 1.00 | 2.00 | 06h00 | 12h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LPROFECOLS3 |
| A-E01-6684 | ANALYSE DU SPECTACLE 1 | A-U01-6661 | | 18h00 | 1.00 | 2.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRELESPS3 ENTRETAMS3 LICESPTCS3 |
| H-E03-5281 | UCE 2 APPROCHE HISTORIQUE DES MEDIAS | A-U01-6661 | | 18h00 | 1.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Sciences info & comm - CM mutualisé avec ENTRETAMS3 LINFOCOMS1 |
| A-U01-6662 | UE MOBILISER LES TECHNIQUES D'EXPRESSION POUR FORMULER UN JUGEMENT CONVAINCANT | A-G01-0005 | 4 | 72h00 | 1.00 | 8.00 | | | | | | N | O | N | | mutualisé avec ENTRETAMS3 |
| A-E01-6680 | TECHNIQUE D'ÉPRESSION FRANÇAISE | A-U01-6662 | | 18h00 | 1.00 | 2.00 | | 18h00 | | | | N | O | O | | mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-E01-6681 | ANGLAIS | A-U01-6662 | | 18h00 | 1.00 | 2.00 | | 18h00 | | | | N | O | O | | mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-E01-6675 | LANGUE FRANÇAISE : APPROCHE CRITIQUE 1 | A-U01-6662 | | 18h00 | 1.00 | 3.00 | 06h00 | 12h00 | | | | N | O | O | | CM mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 LPROFECOLS3 |
| A-E01-6685 | ATELIER CRITIQUE (PRATIQUE REDACTIONNELLE, RADIOPHONIQUE, NUMERIQUE) | A-U01-6662 | | 18h00 | 1.00 | 1.00 | | 18h00 | | | | N | O | O | | mutualisé avec ENTRETAMS3 |



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LETHARMED - Parcours Licence
LETTRES-THEATRE, ARTS ET MEDIAS - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES
Parcours-type THEATRE, ARTS ET MEDIAS

Visa du CFVU : Non - Sur le Web : Non

Nombre de coefficients à valider : 5.00 - Mention : à partir de 12.00

Capitalisation : Oui - Type de relevé de notes : Parcours L

| Code | Enseignements et Unités d'enseignements | Inclus dans | Nb | Vol.hor. | Coeff. | Crédits | CM | TDI | TDII | TDIII | TP | F° | Obl. | Note | Max | Observations |
|------------|--|-------------|----|----------|--------|---------|----|-------|------|-------|----|----|------|------|-----|--|
| A-U01-6647 | UE TRANSVERSALE : MISE EN SITUATION COMPLEXE | A-G01-0005 | 1 | 09h00 | 1.00 | 1.00 | | 09h00 | | | | N | O | N | | mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LLITERETES3 |
| A-E01-6682 | ACTIVITE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE 3 | A-U01-6647 | | 09h00 | 1.00 | 1.00 | | 09h00 | | | | N | O | O | | mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LICLETARTS3 LLITERETES3 |
| A-G01-0005 | MOYENNE GENERALE S3 | | 5 | | | | | | | | | N | O | N | | Pas sur maquette. |
| A-U01-6646 | UE STAGE OU | | | 18h00 | | 2.00 | | 18h00 | | | | N | O | O | | mutualisé avec ENTRELLES3 ENTRETAMS3 LLITERETES3 |
| A-T01-0002 | UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE | | | | | | | | | | | N | O | N | | |
| A-U01-9033 | UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3 | | | | | 2.00 | | | | | | G | O | O | | |

Mutualisations avec parcours :

Parcours Licence ENTRELLE - PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES LLE - Semestre 3

Parcours Licence ENTRETAM - PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES TAM - Semestre 3

Parcours Licence LLITERETE - LETTRES-LANGUE, LITTERATURE ET ENSEIGNEMENT - Semestre 3

Parcours Licence LICLETART - ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3

Parcours Licence LPROFECOL - PARCOURS PREPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES - Semestre 3

Parcours Licence ENTRELESP - PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESPAGNOL - Semestre 3

Parcours Licence LICESPTC - ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 3

Parcours Licence LINFOCOM - INFORMATION-COMMUNICATION - Semestre 1